



Tipo	Periódico
Título	A formação pedagógica e os saberes dos professores do ensino superior do curso de direito: o estado da arte em pesquisas brasileiras
Autores	Gisele Laus da Silva Pereira Lima; Milena Moretto
Autor (es) USF	Gisele Laus da Silva Pereira Lima; Milena Moretto
Autores Internacionais	
Programa/Curso (s)	Programa de Pós-Graduação em Educação
DOI	https://doi.org/10.55905/revconv.16n.12-007
Assunto (palavras chaves)	Estado da Arte; Docência Universitária; Direito; Formação de Professores; Saberes do Docente.
Idioma	Português
Fonte	Título do periódico: Revista Contribuciones a Las Ciencias Sociales ISSN: 1988-7833 Volume 16/Número 12 /Paginação 29178-29194/Ano: 2023 A4 https://ojs.revistacontribuciones.com/ojs/index.php/clcs/article/view/3400
Data da publicação	2023
Formato da produção	Digital
Resumo	<p>O artigo apresenta a construção de um estado de arte em pesquisas brasileiras sobre a constituição e saberes do professor universitário do Curso de Direito, em especial como esses sujeitos com formação em bacharel vão se constituindo professor de ensino superior sem formação pedagógica. Para tanto, o mapeamento da pesquisa foi realizado inicialmente sem restrição temporal, valendo-se dos termos “docência universitária”, “saberes” e “Direito” e concentrado na análise de 10 trabalhos acadêmicos, especificamente de 8 (oito) dissertações e 2 (duas) teses publicadas nos portais do Banco de Teses e Dissertações da CAPES e na Biblioteca Digital Brasileira de Teses e Dissertações (BDTD), todas na área da Educação de Universidades públicas e privadas entre 2006 e 2018. Como resultado apresentamos as principais reflexões a compreensão dos aspectos intrínsecos e pontos em comum das produções em como o bacharel se constitui em professor e os saberes docentes do professor do Curso de Direito.</p> <p>PALAVRAS-CHAVE: Estado da Arte; Docência Universitária; Direito; Formação de Professores; Saberes do Docente.</p>
Fomento	