



Tipo	Periódico
Título	Autoconfrontação: interação pesquisador-professor revelando sentido para o discurso do professor.
Autores	Ermelinda Maria Barricelli Daniela Dias dos Anjos
Autor (es) USF	Ermelinda Maria Barricelli Daniela Dias dos Anjos
Autores Internacionais	
Programa/Curso (s)	Programa de Pós-graduação Stricto Sensu em Educação
DOI	Não tem
Assunto (palavras chaves)	Trabalho do professor; linguagem; educação infantil.
Idioma	Português
Fonte	Título do periódico: Revista Virtual de Estudos da Linguagem ISSN: 1678-8931 Volume/Número/Paginação/Ano: 18/17/66-82/ 2020.
Data da publicação	12/2020
Formato da produção	Digital [http://www.revel.inf.br/files/875feec13da1afbd666056701d77670f.pdf]
Resumo	Este artigo objetiva discutir de que forma o sentido de “improvisar” vai se construindo no diálogo entre professor e interveniente a partir de imagens videogravadas do professor de um Centro de Educação Infantil - CEI da cidade de São Paulo em sua prática com crianças pequenas. Para tanto, utilizamos um dos métodos desenvolvidos pelos pesquisadores da Clínica da Atividade do CNAM - Conservatoire National des Arts et Métiers (CLOT, 1999, 2008; CLOT, FAÏTA, 2001) e pelo grupo ERGAPE - Ergonomie de l’Activité des Professionnels de l’Éducation (AMIGUES, 2004; FAÏTA, 2004; SAUJAT, 2004), denominado Autoconfrontação, trata-se de um método que pode ser considerado como um instrumento para transformação e análise do trabalho. A partir do Interacionismo Sociodiscursivo (BRONCKART, 1997/2003), mobilizamos o conceito, também, as figuras de ação (BULEA- BRONCKART, 2007, 2010) para compreender a produção de sentido sobre a atividade profissional. A autoconfrontação propiciou o (re)conhecimento do sentido da situação analisada na relação com outra situação, ou seja, a ação de improvisar do professor foi significada no diálogo professor-pesquisador.
Fomento	Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - Brasil (CAPES)