



Tipo	Periódico
Título	Narrativas de crianças do 1.º ano do Ensino Fundamental sobre a cor da pele
Autores	SANTOS, Hellen Cassia Cruz dos; NACARATO, Adair Mendes
Autor (es) USF	SANTOS, Hellen Cassia Cruz dos; NACARATO, Adair Mendes
Autores Internacionais	
Programa/Curso (s)	Programa de Pós-Graduação em Educação
DOI	https://doi.org/10.24220/2318-0870v27e2022a5384
Assunto (palavras chaves)	Cor da pele; Desenho; Literatura infantil; Narrativas de crianças.
Idioma	Português
Fonte	Título do periódico: Revista de Educação PUC-Campinas, Campinas, 27 ISSN: 2318-0870 Volume/Número/Paginação/Ano: e225384, 2022, p. 1-14
Data da publicação	2022
Formato da produção	Digital. Disponível em: https://periodicos.puc-campinas.edu.br/reeducacao/article/view/5384
Resumo	O presente artigo refere-se a um recorte de uma pesquisa de mestrado que investigou a literatura infantil e o desenho como elementos mediadores de narrativas de crianças. Realizado numa turma de 1º ano do Ensino Fundamental de uma escola pública municipal do interior de São Paulo, o estudo, cujas discussões teóricas se apoiam na perspectiva histórico-cultural, planejou sessões de contação de histórias que seriam narradas com o auxílio de fantoches. Após ouvir a história, as crianças conversaram sobre ela e produziram desenhos. O objetivo deste texto é analisar as narrativas e os desenhos feitos pelas crianças a partir da leitura do livro “O Amor Tem Todas as Cores”, que tem como foco a questão da diferença de cor, e buscar por indícios de estereótipos de cor da pele. As crianças não expressaram esse tipo de estereótipo; no entanto, foram considerados os limites do contexto em que ocorreu a pesquisa.
Fomento	CAPES