



Tipo	Periódico
Título	Uma professora em início de carreira: narrativas sobre as tensões em seu desenvolvimento profissional (A teacher at the beginning of her career: narratives about the tensions in her professional development)
Autores	Daniela Dias dos Anjos Adair Mendes Nacarato
Autor (es) USF	Daniela Dias dos Anjos Adair Mendes Nacarato
Autores Internacionais	
Programa/Curso (s)	Programa de Pós-graduação Stricto Sensu em Educação
DOI	<a href="https://doi.org/10.14244/198271994275">https://doi.org/10.14244/198271994275</a>
Assunto (palavras chaves)	Condições do trabalho docente, Desenvolvimento profissional, Carreira do magistério, escola pública.
Idioma	Português
Fonte	Título do periódico: Revista Eletrônica de Educação - UFSCAR ISSN: 1982-7199 Volume/Número/Paginação/Ano: 14/1-20/2020.
Data da publicação	jan./dez. 2020.
Formato da produção	Digital [ <a href="http://www.reveduc.ufscar.br/index.php/reveduc/article/view/4275/1092">http://www.reveduc.ufscar.br/index.php/reveduc/article/view/4275/1092</a> ]
Resumo	<p>Este texto objetiva analisar as tensões que foram marcantes no desenvolvimento profissional de uma professora dos anos iniciais, ao ingressar numa rede pública de ensino. Inicialmente apresentam-se algumas concepções de professor iniciante, presentes na literatura, e adota-se a perspectiva histórico-cultural como quadro teórico, com os estudos de Yves Clot e colaboradores sobre a atividade docente, o gênero profissional do professor. Os dados consistem de diferentes narrativas da professora: memorial de formação na dissertação de mestrado, narrativas escritas e orais produzidas durante sua participação no Programa Observatório da Educação e uma narrativa produzida especificamente para a pesquisa. A análise centra-se em três unidades temáticas: ingresso na carreira; tensões entre a formação acadêmica e o real da atividade docente; e o coletivo de trabalho. A análise aponta indícios de um desenvolvimento marcado por avanços e por momentos de realização profissional, mas também por retrocessos e angústias, principalmente quando a professora reflete sobre sua formação acadêmica, contrapondo-se com seu poder de agir com os alunos no processo de alfabetização. Destacam-se os seus momentos de tensão, ao ingressar numa escola periférica com condições de trabalho adversas e sem o apoio da gestão escolar, culminando em adoecimento.</p>



# Educando para a paz

Fomento	