



Tipo	Periódico
Título	Adaptação e estrutura interna do inventário de ansiedade-estado competitiva (CSAI-2) para bailarinos
Autores	Andressa Melina Becker da Silva Sonia Regina Fiorim Enumo Isabella Goulart Bittencourt Murilo Fernandes de Araujo Renan de Moraes Afonso Tatiane Stephan Rocchetti Luz
Autor (es) USF	Lucas de Francisco Carvalho
Autores Internacionais	
Programa/Curso (s)	Programa de Pós Graduação Stricto Sensu em Psicologia
Link	http://pepsic.bvsalud.org/pdf/arbp/v69n1/03.pdf
Assunto (palavras chaves)	Ansiedade; Dança; Adolescentes.
Idioma	Português
Fonte	Título do periódico: Arquivos Brasileiros de Psicologia (online) ISSN: 1809-5267 Volume/Número/Paginação/Ano: 69/19/2017
Data da publicação	01/2017
Formato da produção	Digital
Resumo	A ansiedade é um estado de alerta caracterizado por sintomas corporais e insegurança. No contexto esportivo, é avaliada pelo <i>Competitive State Anxiety Inventory</i> (CSAI-2), não validado para a dança. Este estudo adaptou e validou a versão brasileira do CSAI-2 para bailarinos e verificou as evidências de validade de conteúdo e a estrutura interna do instrumento. O CAIS-2 foi respondido por 261 bailarinos adolescentes brasileiros, com idade média de 14,73 anos ($\pm 1,82$), individualmente ou em grupo, em festivais de dança nacionais e internacionais. Após análise fatorial, a versão para bailarinos (CSAI-2-Dance; $\alpha = 0,84$) ficou com 26 itens, organizados em dois fatores: Ansiedade e Autoconfiança. O CSAI-2-Dance mostrou propriedades psicométricas semelhantes à versão para atletas, porém, com fatores componentes distintos do modelo original devido às especificidades da dança.
Fomento	