



Tipo	Periódico
Título	A atualidade dos dez princípios da Mafalda de “Quino” para uma educação ética e da razão criativa.
Autores	Luzia Batista de Oliveira Silva Nilo Agostini
Autor (es) USF	Luzia Batista de Oliveira Silva
Autores Internacionais	
Programa/Curso (s)	Programa de Pós-graduação Stricto Sensu em Educação
DOI	https://doi.org/10.33836/interacao.v21i1.198
Assunto (palavras chaves)	Criança. Educação. Sensibilidade. Princípios. Razão criativa.
Idioma	Português
Fonte	Título do periódico: Interação (Varginha) ISSN 1517-848X / ISSN 2446-9874 Volume/Número/Paginação/Ano: 21/1/30-41/2019
Data da publicação	08/08/2019
Formato da produção	Digital. https://doi.org/10.33836/interacao.v21i1.198
Resumo	<p>Objetiva-se discutir nesse artigo a atualidade dos Dez princípios da Mafalda, como princípios norteadores de uma ética e uma razão criativa na infância, uma contribuição de “Quino” –Joaquín Salvador Lavado Tejón (1968) para a Educação. Esses Dez princípios são relevantes no aprendizado coletivo das crianças e no processo de sensibilização dos adultos. As críticas ao mundo do adulto são críticas de uma personagem criança, envolvida nas discussões diárias, nos problemas e dilemas dos adultos, causados por eles mesmos. Destaca-se valores como fundamentais nos dez princípios: direito à vida de criança cidadã, respeito ao ser humano e à criança e sua infância, direito ao cuidado, à inserção social, cultural e educacional, proteção, cidadania, direito para expressar criatividade e curiosidade, obter conhecimento de saberes com qualidade para garantir emancipação e autonomia, educar-se sem constrangimentos, discriminação, preconceito de classe, étnico, cultural, aprender a cultivar valores pessoais e coletivos sem imposição e sem dogmatismo. Enfim, Quino parece assinalar para uma educação que preze por uma construção de conhecimentos de modo aberto e que o despertar da curiosidade e da razão criativa sejam valorizados no processo formativo, um processo de mimesis, de troca e de revide entre as crianças e os adultos. A infância em Quino permite discutir sobre comportamentos sociais e educação ética mediante exercícios e posicionamentos críticos e criativos respaldados por uma sensibilidade e uma razão criativa, como elementos formadores e norteadores de uma educação para o pensar e para a valorização da vida.</p>



Educando para a paz

Fomento