



Tipo	Periódico
Título	Cenas de práticas de ensino de matemática em narrativas de futuras professoras.
Autores	Denise Filomena Bagne Marquesin Adair Mendes Nacarato
Autor (es) USF	Adair Mendes Nacarato
Autores Internacionais	
Programa/Curso (s)	Programa de Pós-graduação Stricto Sensu em Educação
DOI	<a href="http://dx.doi.org/10.5902/1984644434090">http://dx.doi.org/10.5902/1984644434090</a>
Assunto (palavras chaves)	Narrativas autobiográficas; Ensino de matemática; Formação dos professores dos anos iniciais.
Idioma	Português
Fonte	Título do periódico: Educação (Santa Maria. Online) ISSN: 1984-6444 Volume/Número/Paginação/Ano: 44//1-22/2019
Data da publicação	2019
Formato da produção	Digital. <a href="http://dx.doi.org/10.5902/1984644434090">http://dx.doi.org/10.5902/1984644434090</a>
Resumo	Este texto tem como objetivo discutir como um contexto de produção de narrativas autobiográficas possibilitou a emergência de cenas vividas por futuras professoras, alunas na disciplina de Fundamentos e Metodologia de Matemática de um curso de Pedagogia numa instituição privada no interior do estado de São Paulo, sobre os modos de ensinar e aprender matemática. A disciplina foi ministrada por uma das autoras. O texto apoia-se nos estudos autobiográficos, que consideram as produções de narrativas como práticas de autoformação. O material para análise consistiu de 84 narrativas produzidas ao longo de um semestre. Realizou-se uma análise interpretativa dessas produções, buscando a construção de cenas de escolarização. Para este texto são apresentadas duas delas: cenas sobre os modos de ensinar matemática e cenas sobre a visão de matemática e o seu papel na sociedade. Os indícios encontrados apontam para a manutenção de metodologias de ensino de matemática, já denunciadas na literatura, como: procedimentos tecnicistas e autoritarismo do professor. Tais resultados sinalizam o quanto as reformas curriculares não chegam às salas de aula da educação básica.
Fomento	