



Tipo	Periódico
Título	Educação Matemática e Estudos (Auto)Biográficos: um campo de investigação em construção.
Autores	Katia Gabriela Moreira Iris Aparecida Custodio Adair Mendes Nacarato
Autor (es) USF	Katia Gabriela Moreira Iris Aparecida Custodio Adair Mendes Nacarato
Autores Internacionais	
Programa/Curso (s)	Programa de Pós-graduação Stricto Sensu em Educação
DOI	<a href="https://doi.org/10.31892/rbpab2525-426X.2019.v4.n10.p21-47">https://doi.org/10.31892/rbpab2525-426X.2019.v4.n10.p21-47</a>
Assunto (palavras chaves)	Educação Matemática, Narrativas (auto)biográficas, Pesquisa (com) narrativas.
Idioma	Português
Fonte	Título do periódico: Revista Brasileira De Pesquisa (Auto)Biográfica ISSN: 2525-426X Volume/Número/Paginação/Ano: 4/10/21-47/2019
Data da publicação	19/04/2019
Formato da produção	Digital. <a href="https://doi.org/10.31892/rbpab2525-426X.2019.v4.n10.p21-47">https://doi.org/10.31892/rbpab2525-426X.2019.v4.n10.p21-47</a>
Resumo	Esta é uma pesquisa de revisão sistemática que considera parte da produção nacional no campo (auto)biográfico em Educação Matemática. Ela tem como objetivo identificar o movimento de produção nacional dos educadores matemáticos, no que se refere às pesquisas que têm aproximações com os estudos (auto)biográficos. Para isso, utilizou-se o recorte temporal de 2010 a 2018 – o ano de 2010 por ser um marco nessa modalidade de pesquisa, com a publicação do trabalho de Souza (2010), que analisa a produção sobre narrativas de educadores matemáticos; e 2018, por ser o ano que antecede a realização desta pesquisa. Como fonte de dados, tomaram-se os Anais das edições do CIPA (cinco, no total), os Anais do GT19 da Anped e os periódicos qualificados em Educação e Educação Matemática. Os resultados revelam uma diversidade de modos de produção (com) e de entendimento sobre narrativas pelos educadores matemáticos. Apesar da ampla produção na área, cuidados éticos e teórico-metodológicos precisam ser levados em consideração nesta modalidade de investigação.
Fomento	