



Tipo	Periódico
Título	Meu Livro do Tempo: narrativas e desenhos das crianças da educação infantil.
Autores	Selma Nascimento Vilas Boas Adair Mendes Nacarato
Autor (es) USF	Adair Mendes Nacarato
Autores Internacionais	
Programa/Curso (s)	Programa de Pós-graduação Stricto Sensu em Educação
DOI	<a href="https://doi.org/10.26843/ae19828632v12n22019p199a221">https://doi.org/10.26843/ae19828632v12n22019p199a221</a>
Assunto (palavras chaves)	Educação Infantil; Conceito de Tempo; Narrativas Infantis.
Idioma	Português
Fonte	Título do periódico: Revista @mbienteeducação ISSN: 1982-8632 Volume/Número/Paginação/Ano: 12/2/199-221/2019
Data da publicação	Mai. / Ago. 2019
Formato da produção	Digital. <a href="https://doi.org/10.26843/ae19828632v12n22019p199a221">https://doi.org/10.26843/ae19828632v12n22019p199a221</a>
Resumo	Este artigo, recorte de uma pesquisa de mestrado, tem como objetivo analisar os desenhos e as narrativas de crianças de 4 a 6 anos, quando envolvidas na discussão do conceito de tempo. O recorte aqui apresentado centra-se na etapa final da pesquisa em sala de aula, nos momentos de produção do Meu livro do tempo. A pesquisa foi realizada numa turma de Educação Infantil da rede municipal de uma cidade do interior paulista. Apoia-se na perspectiva histórico-cultural e toma como fonte de dados as narrativas e os desenhos produzidos pelas crianças. A análise apoia-se em indícios de apropriação de marcadores temporais pelas crianças, bem como na explicitação de práticas culturais relacionadas ao tempo – cronológico e vivido.
Fomento	